



Yanic Truesdale

Agence Artistique Corinne Giguère
T : 514 379-1719/ info@agencecgc.com

Corinne
Giguère
agence artistique

UDA : 680001
Taille : 5'10"
Poids : 155 lbs
Cheveux : bruns
Yeux : noirs
Langues : français, anglais (sans accent)

DISTINCTIONS

Nomination aux Prix Gémeaux : meilleur rôle de soutien masculin pour *Mauvais Karma* 2013
Mention *Top 10 actors to watch* – Daily Variety 2002
Nomination aux Prix Gémeaux : meilleur premier rôle masculin pour *Majeurs et vaccinés* 1996

CINÉMA

See Jane Date, rôle : Noah, réal. Robert Berlinger - ABC 2003
Prince Lazure, rôle : Michel, réal. Danièle J. Suissa 1992

TÉLÉVISION

Gilmore Girls : A year in the Life, rôle : Michel Gerard, réal. multiples - Netflix 2016
Sing It!, rôle : Beau Hemsworth, réal. Tyler Spindel – Mandeville for YouTube Red 2016
Les Parent, apparition dans le dernier épisode, réal. Martin Talbot – Attraction Images 2016
La théorie du K.O., rôle : Patrick, réal. Stéphane Lapointe – Cinémaginaire Télévision 2014
Mohawk Girls, rôle : sex shop clerk, réal. Tracey Deer - APTN / OMNI Television 2014
The Fixer, rôle : FBI agent Kincaid, réal. Peter Howitt – Fixer Films, Production (Muse) Inc. 2013
Mauvais Karma, rôle : Yan Patrick, réal. Pierre Théorêt – Sphère Média Plus 2013
Rumeurs, rôle : Réjean, réal. Pierre Théorêt – Sphère Média Plus 2008
Gilmore Girls, rôle: Michel Gerard, réal. Multiples – Warners Brothers 2000-2007
Tout sur moi, rôle: lui-même, réal. Stéphane Bourguignon – Cirrus 2006
Les héritiers Duval, rôle: Arsenio Samuel, réal. Jean M. Picard – Productions Radio-Canada 1996-2002
Un gars, une fille, plusieurs rôles, réal. Sylvain Roy – Avanti Ciné Vidéo 1997
The Sentinel, rôle: Patrolman (episode *The Real Deal*) – UPN 1999
Majeurs et vaccinés, rôle: Philippe Tessier, réal. Louis-Philippe Martin – Avanti Ciné Vidéo 1995-1996
Livraison spéciale, rôle: chroniqueur cinéma et comédien, Radio-Canada 1992-1994
L'amour avec un grand A, "Ce soir, on parle de sexe", rôle: Dieudonné – Radio-Québec 1994
Jamais deux sans toi, rôle : Arsenio Samuel, réal. Pierre A. Morin, Radio-Canada 1990-1992
Lance et compte : tous pour un, rôle : Joseph Brousseau, réal. Richard Martin – TVA 1991
Graffiti, 1^{er} rôle, réal. Pierre-Yvan Dubuc et Yvon Trudel – TVA 1991-1992
D'amour et d'amitié, 1^{er} rôle, réal. Pierre A. Morin – TQS 1990-1991
Denise...aujourd'hui, 1^{er} rôle, réal. André Guérard – TQS 1990-1991
Le dépanneur olympique, 1^{er} rôle, réal. Pierre Savard – TVA 1989

THÉÂTRE

<i>Still Kiss</i> , m.e.s. Louison Danis – Théâtre de l'Île Hull	2008
<i>Tel père, telle fille</i> , m.e.s. Claude Laroche – Théâtre d'été La Roche à Veillon	1995
<i>Urgence en folie</i> , m.e.s. Larry-Michel Demers – Théâtre Molson Saint-Gabriel-de-Brandon	1992
<i>La cage aux folles</i> , m.e.s. Denise Filiatrault – Théâtre Saint-Adèle	1991
<i>Le bourgeois gentilhomme</i> , m.e.s. Guillemo De Andrea – Théâtre du Nouveau Monde	1989
<i>101 visages et une parole</i> , m.e.s. André Montmorency – Complexe Desjardins	1989

FORMATION

Ivana Chubbuck , Los Angeles	2012
Lee Strasberg Institut , New York	1998-1999
École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe	1986-1989

Yanic Truesdale

Agence Artistique Corinne Giguère
T : 514 379-1719/ info@agencecg.com

Corinne
Giguère
agence artistique