



Guillaume Baillargeon

Agence Artistique Corinne Giguère
T : 514 379-1719 / info@agencecg.com

**Corinne
Giguère**
agence artistique

UDA : 659568
ACTRA : 06-05444
Taille: 5'11" (1,80 m)
Poids : 160 lbs (72 kg)
Cheveux : brun
Yeux : brun
Langues : français, anglais (accent léger)

PRIX ET DISTINCTIONS

Lauréat d'un Masque pour Production Théâtre Régions : Le Dépit Amoureux 2007
Nomination aux Prix Gémeaux pour Meilleure Animation : Prochaine Sortie 2007

TÉLÉVISION

District 31, 1^{er} rôle : Mathieu Larrivière, réal. Danièle Méthot, Aetios Productions, ICI Radio-Canada 2016
Ruptures, 2^e rôle : Dr. Michel, réal. François Bouvier, Aetios Productions 2016
30 vies, 1^{er} rôle : Sergent Poulin, réal. Louis Bolduc, Aetios Productions, ICI Radio-Canada 2014
C.A., 1^{er} rôle : Marc, réal. Podz, Novem 2008
Une grenade avec ça?, 2^e rôle : client, réal. Stéphane Simard, Zone 3 2007
Annie et ses hommes, 2^e rôle : Stef, réal. Brigitte Couture, Sphère Média 2006
Les Bougon, 1^{er} rôle : Jérémi, réal. Louis Bolduc, Aetios Productions 2004
Minuit, le soir, 2^e rôle : Vincent, réal. Podz, Zone 3 2004
Défect inc., 3^e rôle : caméraman, réal. François Gingras, Radio-Canada 2004
Hommes en quarantaine, 3^e rôle : homme nu, réal. Stéphane Lapointe, Cirrus Communications, TVA, Série+ 2003
Harmonium (mini-série), 2^e rôle : employé CKVL, réal. Stéfan Milijevic, Zone 3, TQS 2003
Web.sexo.net, 1^{er} rôle : Mathieu, réal. N. Corbeil, Ministère de la Santé du Québec 2002

CINÉMA

Le passage de l'oiseau migrateur, 1^{er} rôle : Antoine, réal. Marianne Métivier, UQÀM, en lice aux RVCQ et au Festival de Saguenay 2016
The Walk, 3^e rôle : Canoeing man, réal. Robert Zemeckis, TriStar Productions, ImageMovers 2015
Starbuck, 3^e rôle : Reporter, réal. Ken Scott, Caramel Films 2010

ANIMATION

30 secondes pour changer le monde (capsules), narrateur, Infopresse, Sophie Lambert, Télé-Québec 2012
Vidéotron, présentateur, Wasabi communications Inc. 2011
Loto-Québec, animateur, La Prod 2010
Prochaine sortie, animateur et chroniqueur, Bubbles Télé, Radio-Canada 2006-07

THÉÂTRE

D'Artagnan et les trois mousquetaires, rôle : Athos, m.e.s. F.Bélanger, TAQP, Théâtre Denise-Pelletier 2014-16
Viande à chien, rôle : Alexis, m.e.s. Frédéric Dubois, Nouveau Théâtre Expérimental, Espace Libre 2013-14
Caligula (Remix), rôle : chœur, m.e.s. Marc Beaupré, Terres des hommes 2012-13
Le Distrait, rôle : le Chevalier, m.e.s. Frédéric Bélanger, Théâtre Advienne que pourra, Salle Fred-Barry 2011-12
Amadeus, rôle : colporteur, m.e.s. René Richard Cyr, Théâtre Jean Duceppe 2009
La fausse malade, rôle : Lélío, m.e.s. Frédéric Bélanger, Théâtre Advienne que pourra, Salle Fred-Barry 2008

D'Artagnan et les trois mousquetaires , rôle : Athos, m.e.s. Frédéric Bélanger, Théâtre Denise-Pelletier	2008
Nettoyage à sec only , rôle : narrateur, m.e.s. Marie-Ève Gagnon, Jamais Lu	2006
Dépit amoureux , rôle : Éraste, m.e.s. Frédéric Bélanger, Théâtre Advienne que pourra, Salle Fred-Barry	2006
Encore , rôle : monsieur, m.e.s. Marie-Ève Gagnon, Jamais Lu	2005
Juliette et Roméo , rôle : Tybalt, Théâtre Tu vas le sentir	2004
Les pionnières , rôles multiples, Odette Guimond, Musée Marguerite-Bourgeoys	2004
La langue à terre , rôles multiples, création collective, Lion d'Or	2001
Le Cabaret des gueux , rôle : Mack, Théâtre de la 11 ^e heure	2000

FORMATION

Jeu théâtral avec Frédéric Blanchette au Conservatoire d'art dramatique de Montréal	2017
Jeu caméra avec Robert Favreau	2017
Réalisation documentaire à L'Institut national de l'image et du son (INIS)	2015
Surimpression vocale avec Danielle Garneau au Conservatoire d'art dramatique de Montréal	2013
Diction avec Marie-Ève Pelletier au Conservatoire d'art dramatique de Montréal	2013
Atelier de doublage avec Sébastien Reding	2012-13
Jeu caméra avancé aux Ateliers Danielle Fichaud	2009
Scènes de capes et d'épées avec Jean-François Gagnon	2006-07
Jeu caméra aux Ateliers Danielle Fichaud	2003
Techniques d'audition avec Daniel Poisson	2003
Certificat en scénarisation à l'Université du Québec à Montréal (UQÀM)	2003
Diplôme en jeu de l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe	2002

PUBLICITÉS TÉLÉ

Métro, Tide Downy, Air Transat, Volkswagen, Vidéotron, Purina, Rogers, Subway, RCI environnement, Loto-Québec, Le Beurre, Frito-Lays, La Parisienne, Agence du revenu, Pontiac, Université Laval, Bell Canada, M&M, Molson Ex, Nissan, On a l'œil, Tim Hortons, Kit Kat, Pepsi, Canal Argent.

VOIX

Surimpression vocale
Voix annonceur
Voix narration
Doublage

APTITUDES PARTICULIÈRES

Animation, batterie et percussions (+ de 15 ans), guitare, soccer, ski alpin, planche à neige, parachutisme, golf, tennis, badminton.

Guillaume Baillargeon

Agence Artistique Corinne Giguère
T : 514 379-1719 / info@agencecg.com

**Corinne
Giguère**
agence artistique