



Christian Essiambre

Agence Artistique Corinne Giguère
T : 514 379-1719/ info@agencecgc.com

**Corinne
Giguère**
agence artistique

UDA : 205615
Taille: 5'4"
Poids : 140 lbs
Cheveux : noir
Yeux : noisette
Langues : français, anglais

TÉLÉVISION

Une autre histoire , 1 ^{ier} rôle récurrent: Ghyslain, réal. Brigitte Couture, Sphère Média Plus, ICI Radio-Canada Télé	2019
Les Newbies , rôle : Christian, réal. Frédéric Nassif, Unis TV, Productions du Milieu et JPR	2018
Le Siège , 1 ^{ier} rôle : Fred, réal. Jim Donovan, Phare-Est Média et Attraction Images	2017
À fond de train , animateur, réal. Sébastien Robineau, Blimp TV	2016-2017
100% Local , chroniqueur et auteur, réal. Sacha Laliberté, Société Radio-Canada	2016-2017
Le Clan , 1 ^{ier} rôle : Daneau, réal. Jim Donovan Productions Casablanca et Phare-Est Média	2015-2016
Le Cinquième Élément , animateur, réal. Patrick Gauvin et Michel Jacques, Productions du milieu	2014
Les Étoiles de Fred , 1 ^{ier} rôle : Fred, réal. Simon Barette et Ninon Choquette, Trio Orange	2013
Les Étoiles du Dodo , 1 ^{ier} rôle : Fred, réal. Simon Barette, Trio Orange	2011-2012
Chabotte et fille , 1 ^{ier} rôle : Serge Langevin, réal. Louis Bolduc, prod. Chabotte et fille III inc.	2011
Mirador , 1 ^{ier} rôle : Martin Blais, réal. Louis Choquette, prod. Mirador inc.	2011
Gentleman , 1 ^{ier} rôle : Zac, réal. Louis Choquette, prod. Gentleman II inc.	2010
Belle-Baie , 1 ^{ier} rôle : Xavier, réal. Louis Bolduc et Renée Blanchar, Phare-Est et Cirrus	2008 à 2012

THÉÂTRE

L'incroyable légèreté de Luc L. , de Christian Essiambre, Philippe Soldevila, Pierre-Guy Blanchard et Luc LeBlanc, m.e.s Philippe Soldevila, La Caserne Dalhousie	2018
Le Facteur , écriture et mise en scène, Théâtre de la Côte à X	2017
Le Long voyage de Pierre Guy B. , de Christian Essiambre, Philippe Soldevila et Pierre Guy Blanchard, rôle principal, m.e.s Philippe Soldevila, Centre du Théâtre d'Aujourd'hui	2015 à 2017
Conte de la Neige , 1 ^{ier} rôle : Octavio, m.e.s Philippe Soldevila, Théâtre des Confettis	2015 à 2016
Le NoShow , rôle principal, m.e.s Alexandre Fecteau, Collectif Nous Sommes ici, Théâtre du Bunker	2015
Poésie, Sandwichs et autres soirs qui penchent , 1 ^{ier} rôle, Louis Maufette, 5 ^e Salle de la Place des Arts	2013
Frontières , rôle principal : Paco, m.e.s Jean-Sébastien Ouellette, Théâtre de la Bordée et Compagnie Dramatique de Québec	2013
Les Trois exils de Christian E. , de Christian Essiambre et Philippe Soldevila, <i>one man show</i> , m.e.s Philippe Soldevila, Centre du Théâtre d'Aujourd'hui	2011 à 2017
La Ville en Rouge , rôle principal : Minus, m.e.s Martin Genest, Théâtre du Gros Mécano	2012
L'enfant Matière , rôle principal : Xou 1, m.e.s Christian Lapointe, Théâtre Blanc	2012
Vie d'Cheval , rôle principal, m.e.s Marcia Babineau, Théâtre L'Escaouette	2011
Foire aux Puces , rôle principal : Tom-Pouce, m.e.s René Poirier et Philippe Soldevila, Pays de la Sagouine	2011
L'envol de l'Ange , 1 ^{ier} rôle, m.e.s Jacqueline Gosselin, Dynamo Théâtre	2010
Limbes , 1 ^{ier} rôle: L'enfant, Soldat, m.e.s Christian Lapointe, Théâtre Péril	2010
Des fraises en janvier , rôle principal : François, m.e.s Diane Losier, Les Productions L'Entrepôt	2009
Nature morte dans un fossé , 1 ^{ier} rôle : Boy, m.e.s Christian Lapointe, Théâtre Blanc et L'Escaouette	2009
Mécaniques Célestes , rôle principal, m.e.s Claudie Gagnon, Théâtre des Confettis	2009
Conte de la lune , présenté en anglais, français et espagnol, rôle principal : Joan, m.e.s Philippe Soldevila, Théâtre des Confettis et TPA	2006 à 2010
Les aventures de Patience , 1 ^{ier} rôle : Tom-Pouce, m.e.s Daniel Castonguay, Pays de la Sagouine	2006 à 2008
Le Bourgeois Gentleman , 2 ^{ième} rôle : Prof d'éducation, m.e.s Daniel Castonguay, Pays de la Sagouine	2006

<i>L'ours</i> , rôle principal : Stépanovich, m.e.s Marcia Babineau, Département d'art dramatique, U. de Moncton	2006
<i>En Panne</i> , rôle principal, m.e.s Chantale Cadieux, Dansencorps	2005
<i>L'Odyssée</i> , rôle principal : Tom-Pouce, m.e.s Daniel Castonguay, Pays de la Sagouine	2004-2005
<i>L'amour Boloxé</i> , rôle principal : Euclide, m.e.s Daniel Castonguay, Pays de la Sagouine	2004
<i>Le Retour de la Sainte</i> , 2 ^e rôle : Euclide, m.e.s Guillermo de Andrea, Pays de la Sagouine	2003
<i>La Mandragore</i> , rôle principal: Ligurio, m.e.s Andreï Zaharia, Département d'art dramatique, U.de Moncton	2002
<i>Mafia du bon Dieu</i> , rôle principal : Sylvio, m.e.s Robert Gauvin, Théâtre du Bocage	2001
<i>10 ans de texte</i> , 2 ^{ième} rôle : Euclide, m.e.s Guillermo de Andrea, Pays de la Sagouine	2000
<i>SIGA</i> , collectif d'humour, Tournée au Québec et au Nouveau-Brunswick	2002-2003
<i>Les Mains d'Nez</i> , collectif d'humour, rôle principal, 154 spectacles au Nouveau-Brunswick	1998 à 2001

ÉCRITURE

<i>Les Newbies</i> , co-auteur, télésérie, Unis TV, Productions du Milieu et JPR	2018
<i>L'incroyable légèreté de Luc L.</i> , co-auteur, pièce de théâtre, Sortie de Secours et L'Escaouette	2018
<i>Le Facteur</i> , pièce de théâtre, comédie, Théâtre de la Côte à X	2017
<i>Le Long voyage de Pierre Guy B.</i> , co-auteur, Sortie de Secours et L'Escaouette	2011 à 2017
<i>Les Trois Exils de Christian E.</i> , co-auteur, <i>one man show</i> , Sortie de Secours et L'Escaouette	2011 à 2017
<i>100% Local</i> , chroniqueur et auteur, capsules diffusées à Radio-Canada	2016 à 2017
<i>Les Étoiles du dodo</i> , écriture de 10 épisodes, Yooopa, Trio Orange	2011 à 2012
<i>SIGA</i> , collectif d'humour, production L'Entrepôt et Département d'art dramatique de l'U. de Moncton	2002-2003
<i>Les Mains d'Nez</i> , collectif d'humour, production L'Entrepôt	1998 à 2001

IMPROVISATION

Ligue d'improvisation de Québec, joueur, L'impérial, Québec
 Ligue d'improvisation Globale, joueur, Cabaret Saint-Sulpice, Montréal
 Ligue d'improvisation La Sprite, joueur, Boîte à Marius, Montréal

PRIX ET MENTIONS

Nomination aux Prix Gémeaux, catégorie meilleure émission jeunesse pour <i>À fond de train</i>	2017
Récipiendaire du prix de l'Artiste s'étant le plus illustré à l'extérieur de l'Acadie, prix Éloïze	2016
Récipiendaire du prix du meilleur texte original pour <i>Le Long voyage de Pierre Guy B.</i> – Québec, Prix de l'Association québécoise des critiques de théâtre	2015
Récipiendaire du Prix BMO groupe financier pour <i>Les Trois Exils de Christian E.</i> , catégorie Auteur dramatique	2013
Nomination aux Prix Gémeaux, catégorie meilleure animation jeunesse	2012
Récipiendaire du Prix du public, Soirée des Éloïzes, Radio-Canada	2012
Récipiendaire du prix d'interprétation masculine – Québec, Association québécoise des critiques de théâtre	2011
Récipiendaire du Prix Paul Hébert, Conseil de la culture des régions du Qc et de Chaudière-Appalaches	2011
Éloïze de l'artiste de l'année en théâtre	2007
Récipiendaire du prix Artiste de l'année pour la pièce <i>Conte de la Lune</i> , Soirée des Éloïzes	2006
Récipiendaire du Masque de la Production Jeune public pour <i>Conte de la Lune</i> , Soirée des Masques	2006

FORMATION

Formation en Mime, Omnibus	2009
Dynamo Théâtre	2006
Baccalauréat en Théâtre, Département d'art dramatique, Université de Moncton	2003

EXPÉRIENCES CONNEXES

Animateur des spectacles des Jeux de la Francophonie canadienne

Animateur du spectacle « Des mots d'août pour chanter l'Acadie », Radio-Canada

Animateur du Gala des prix Éloïzes, Radio-Canada Atlantique

Christian Essiambre

Agence Artistique Corinne Giguère
T : 514 379-1719/ info@agencecg.com

Corinne
Giguère
agence artistique