



Antoine Rivard-Nolin

Agence Artistique Corinne Giguère
317 Ste-Catherine, Longueuil (Qc.) J4H 2B7 / T : 450-332-2717/ contact@agencecg.com

Corinne
Giguère
agence artistique

Uda : 123316
Taille: 1,78m
Poids : 79 kgs
Cheveux : bruns
Yeux : pers
Langues : français, anglais

FORMATION

Conservatoire d'art dramatique de Montréal 2013

PRODUCTIONS THÉÂTRALES AU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTREAL

Le Grenier de Yôji Sakate, premier rôle, m.e.s., Catherine Vidal 2013
Grand-peur et misère du III^e Reich de Bertolt Brecht, rôle : un chômeur, un milicien, un enfant, m.e.s. Geoffrey Gaquère 2013
ADN/Chatroom de Dennis Kelly et Enda Walsh Mark, rôle : Jack, m.e.s. Sylvain Bélanger 2012
À l'ombre des jeunes filles en fleur, collage de textes, premier Rôle, m.e.s. Patricia Nolin

THÉÂTRE

Les Madames, théâtre masqué, Théâtre d'Outremont Mars 2014
Les Madames, théâtre masqué, Zoofest, Montréal Juillet 2013

AUTRES EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

Théâtre de rue en France, Création de la troupe Le Théâtre de la Combine 2012
Molière sauvé des eaux, texte et direction : Hubert Fielden 2012
Cabaret Sans-abri, poésie de Patrice Desbiens et chansons québécoises, direction : Yves Morin et Carl Béchar 2012
Systématiquement, cabaret de poésie et chansons de Boris Vian, direction : Yves Morin et Carl Béchar 2012
L'ours – acteur, Concert de l'Orchestre de chambre Nouvelle Génération, direction : Igor Ovadis 2012
Spectacle hommage aux artisans de la Révolution tranquille, Direction : Yves Morin et Carl Béchar 2011

COURTS-MÉTRAGES

Le vagabond et les charognards, réal. Fabrice-Édouard Laroche Francoeur 2014
Les ailes Coupées, réal. Michel Cordey 2010
L'amour à l'âge atomique, réal. Fabrice-Édouard Laroche Francoeur 2010
Rencontre au sommet, d'Anne-Sophie Archer et Antoine Rivard-Nolin Acteur 2009

IMPROVISATION

La Limonade, Montréal Depuis 2012